

art felchlin, www.artfelchlin.ch

Klaus Hack (D, 1966)

VITA

1966

Geboren in Bayreuth

1989-91

Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg

1991-95

Hochschule der Künste Berlin

1995

Abschluss als Meisterschüler

1995

NaFöG-Stipendium des Senats von Berlin für Wissenschaft, Forschung und Kultur

1996

Stipendium für bildende Kunst der Kulturstiftung Offenburg

1997

Stipendium der Stiftung Kulturfonds

1998

Arbeitsstipendium Künstlerhaus Ahrenshoop; Förderpreis für Bildende Kunst des Landes Brandenburg

1999

Kunstpreis der Stadt Limburg (weitere Informationen [hier!](#))

Auszeichnungen:

Nafög-Stipendium, Senat Berlin

Stipendium Kulturstiftung Offenburg

Rüdiger-Hurrle-Kunstpreis, Offenburg

Stipendium der Stiftung Kulturfonds

Arbeitsstipendium Ahrenshoop

Förderpreis Bildende Kunst des Landes Brandenburg

Kunstpreis Stadt Limburg

Lothar Fischer-Preis

Arbeiten in öffentlichem Besitz:

Museum Beelden aan Zee, Scheveningen, Niederlande

Willy Brandt Haus, Berlin

Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen

Berlinische Galerie

Museum der Stadt Füssen

Kunsthalle Mannheim

Bayerische Staatsgemäldesammlung

Einzelausstellungen

1996

Galerie Parterre, Kulturamt Prenzlauer Berg, Berlin (mit Chr. von Bitter)
Neue Galerie des Kunstvereins Erlangen
Georg-Kolbe-Museum, Berlin (Katalog)

1997

Galerie Meier, Arth am See, Schweiz
Museum im Ritterhaus, Offenburg (Katalog)
Kurt-Tucholsky-Gedenkstätte, Schloß Rheinsberg
Künstlerwerkstatt Mehlwaage, Freiburg

1998

Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück (Katalog)
Galerie Tammen & Busch, Berlin (Katalog)

1999

Museum der Stadt Füssen (Katalog)
Kunstsammlungen der Stadt Limburg
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
Galerie De Vierde Dimensie, Plasmolen, Niederlande

2000

Galerie Tammen & Busch, Berlin (Katalog)
IG-Metall-Galerie, Frankfurt/Main (Katalog)
Brecht-Haus Weißensee, Berlin (Katalog)
Galerie Meier, Arth am See, Schweiz
Städtische Galerie Tuttlingen (Katalog)
Museum Junge Kunst, Frankfurt/Oder (Katalog)
Kunsthalle Karlshorst, Berlin (mit Christine Weber)
Galerie Jasmin Herzog, Leichlingen
Galerie Atelier Oberländer, Augsburg

2001

Gerhard Marcks Haus, Bremen (Katalog)
Kunstverein Bielefeld, Museum Waldhof (Katalog)
Galerie Marie-José van de Loo, München
Galerie von Loeper, Hamburg (mit Bernd Schwarting)

2002

Max Silverenberg Art Gallery, Eindhoven, Niederlande
Art Felchlin Gallery, Zürich, Schweiz
Galerie Rolf Ohse, Bremen
Kunstverein Emsdetten, Galerie Münsterland
Kunstverein Marburg (mit Bernd Schwarting) - [weitere Informationen](#)

2003

Städtisches Kunstmuseum Spendhaus, Reutlingen (Katalog)
Kunstverein Bayreuth
Kulturforum Alte Post, Neuss (Katalog) - [weitere Informationen](#)
Galerie De Vierde Dimensie, Plasmolen, Niederlande

Galerie Rothe, Frankfurt/Main
Süd-West Galerie, Aalen-Niederalfingen (Katalog)
Kunstverein Glauchau, Schloß Vorderglauchau
Lamberti-Kirche, Aurich (Totentanzzyklus, Katalog)
Galerie Marie-José van de Loo, München

2004

Städtische Kunstsammlung und Kunstverein Schweinfurt (Katalog)
Kunsthalle Erfurt (Katalog)
Art Felchlin Gallery, Zürich - [weitere Informationen](#)
Galerie von Loeper, Hamburg
Galerie Berlin, Berlin - [weitere Informationen](#)
Kulturspeicher Oldenburg
Landesmuseum für Kunst- und Kulturgeschichte Oldenburg
Atelier Galerie Oberländer, Augsburg

2005

Kunstgalerie Fürth (mit Lothar Fischer)
Galerie Rolf Ohse, Bremen
Galerie Epikur, Wuppertal (Katalog)
Künstlerhaus Göttingen

2006

Galerie De Vierde Dimensie, Plasmolen, Niederlande
Museum Lothar Fischer, Neumarkt/Oberpfalz (Katalog) - [weitere Informationen](#)

Ausstellungsbeteiligungen

1995

Galerie am Wasserturm, Berlin
Galerie Pankow, Berlin
Kunstspeicher Potsdam (Katalog)

1996

„Kunst in Franken“, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg (Katalog)
„Achtung Kunst“, Galerie im Willy-Brandt-Haus, Berlin
„KunstRaum Franken“, Kunsthalle Nürnberg (Katalog)
Darmstädter Sezession (Katalog)
Städtische Galerie im Spitalspeicher Offenburg

1997

„Kunst in Franken“, Schloß Pommersfelden (Katalog)
„Interseccoes“, Künstlerbahnhof Westend
Karl-Hofer Gesellschaft, Berlin (Katalog)
Städelsches Kunstinstitut, Städtische Galerie, Frankfurt/Main
„Kleine Freuden“, Galerie am Chamissoplatz, Berlin
Künstlerwerkstatt Mehlwaage, Freiburg

1998

„Kunst aus Brandenburg“, Staatskanzlei Potsdam (Katalog)
„Der ausgehöhlte Stamm“, Iwalewa-Haus, Bayreuth (Katalog)
„Achtung Kunst“, Galerie im Willy-Brandt-Haus, Berlin
„Kunst in Franken“, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg (Katalog)

'Der ausgehöhlte Stamm', Städtische Museen Heilbronn (Katalog)
Ecke-Galerie, Augsburg
Kunstpreis Brandenburg, Kunstspeicher, Potsdam (Katalog)
Internationale Grafiktriennale, Prag (Katalog)

1999

,'Nationale der Zeichnung', Toskanische Säulenhalle, Augsburg (Katalog)
'Graphik der Gegenwart', Rheinisches Landesmuseum, Bonn (Katalog)
,Kunst in Franken', Schloß Pommersfelden (Katalog)
'Berliner Kabinett-Zeichnungen, Galerie im Turm, Kunstamt Friedrichshain, Berlin

2000

Städtische Galerie im Cordonhaus, Cham
Galerie Schloß Mochental, Mochental
Berliner Kabinett, Zeichnungen Burg Klempenow, Mecklenburg-Vorpommern
'Kunst aus Brandenburg', Landesvertretung Brandenburg, Bonn
Berliner Kabinett, Zeichnungen, Galerie Parterre, Berlin
Galerie an Chamissoplatz, Berlin
Galerie van de Loo, München, (Zeichnungen)
Art Cologne, Galerie Tammen & Busch, Berlin
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
Art Frankfurt, Galerie Tammen & Busch, Berlin
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
PAN Amsterdam, Galerie De Vierde Dimensie, Plasmolen, Niederlande

2001

Art Cologne, Galerie Tammen & Busch, Berlin
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
Galerie Marie-José van de Loo, München
Art Basel, Galerie Marie-José van de Loo, München
Art Frankfurt, Galerie Tammen & Busch, Berlin
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
PAN Amsterdam, Galerie De Vierde Dimensie, Plasmolen, Niederlande
Kunstverein Augsburg, Toskanische Säulenhalle
'Nachtwache', Herz Jesu Kirche Erlangen
'Kunstraum Franken', Kunsthaus Nürnberg (Katalog)
'Korpus', Städtische Galerie Wangen
Galerie Tammen & Busch, Berlin/Rohkunstbau
'Information - Irritation', Schloß Großleuthen (Katalog)
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
'Nationale der Zeichnung', Toskanische Säulenhalle, Augsburg (Katalog)
'Kammerspiele', Schloß Rheinsberg, Marstall
'Aspekte der zeitgenössischen Holzskulptur', Galerie Netuschil, Darmstadt

2002

Galerie von Loeper, Hamburg
Galerie am Chamissoplatz, Berlin
Galerie Marie-José van de Loo, München
Kunst Raum Akademie, Weingarten Diözese Rottenburg-Stuttgart
Panzerhalle Großglienicke, 'Skulptur Pur' (Katalog)
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
Märkisches Museum, 'Bilderleben II, Hommage an Hermann Wiesler' (Katalog)
Galerie Marie-José van de Loo, München
Galerie Tammen & Busch, Berlin 'Mitten ins Herz'

Galerie Rolf Ohse, Bremen
Art Cologne, Galerie Rothe, Frankfurt/Main
Galerie Marie-José van de Loo, München
Art Basel, Galerie Marie-José van de Loo, München
Art Frankfurt, Galerie Tammen & Busch, Berlin
Galerie Rothe, Frankfurt/Main
PAN Amsterdam, Galerie De Vierde Dimensie, Plasmolen, Niederlande

2003

Entdeckte Orte, Gebauer Höfe, Halle 90, Berlin
Galerie im Turm, Berliner Kabinett, Berlin
Galerie Rothe, Tatort Papier, Frankfurt/Main

2004

Gratwanderungen, Galerie Epikur, Wuppertal

2005

Ateliergalerie Oberländer, ‚35 Jahre‘, Augsburg
Museum Lothar Fischer, Neumarkt/Oberpfalz
Deutsche Gesellschaft für Christliche Kunst, Sammlung Hank
Art Cologne, Galerie Epikur, Wuppertal

Quelle: www.klaushack.de